

Deutsch 6b, 01.06.2021

Liebe 6b,

leider müssen wir bis auf Weiteres auf diesem Wege weiter miteinander kommunizieren. Wir werden aber auch Videokonferenzen während des Unterrichts machen, sodass ihr ein wenig Abwechslung habt.

Die Deutsch-Klassenarbeit werden wir nun zu den Sachtexten schreiben, die wir gerade behandeln. Deshalb ist es auch wichtig für euch, dass ihr mir eure Ergebnisse schickt, wenn ihr dazu aufgefordert werdet! Ich habe richtig gute Ergebnisse gesehen, allerdings haben auch zwei Schüler vergessen mir ihre Aufgaben zuzusenden!

Thema der Klassenarbeit: **Sachtexte lesen und verstehen**

Was kommt dran?:

- Ihr werdet einen Sachtext lesen und die Informationen, die er euch gibt auswerten.
- Es wird Teilaufgaben geben, in denen ihr zeigen sollt, dass ihr den Text verstanden habt und auch mit den dazugehörigen Grafiken, Tabellen, Fotos, Diagramme etc. arbeiten könnt.
- Vor der Klassenarbeit gibt es eine Übungsklassenarbeit, die ähnlich aufgebaut sein wird.

Terminvorschläge: Donnerstag, 10.06. (B-Woche) oder Montag, 14.06. (A-Woche).

Schaut bitte nach, ob ihr in diesen Wochen schon drei Klassenarbeiten schreibt, oder noch Platz für die Deutsch-Klassenarbeit ist! Schreibt mir dann bitte schnell. Das reicht bei WhatsApp. 😊

Aufgaben:

- **Übernehmt euch das Merkwissen zu Tabellen, Grafiken, Diagrammen aus dem Kasten im Lb. auf der Seite 190. Stichpunkte reichen!**

Schreibt so auf:

Grafiken, Tabellen, Diagramme entschlüsseln

1. Tabellen:

- Stellen Informationen in Worten oder Zahlen in einer bestimmten Anordnung dar
.....
.....

2. Grafik:

- Untersuchen, was dargestellt wird: Vorgang? Aufbau? Funktion? Lage von etwas?
.....

3. Diagramme

- Kreisdiagramm: nur ein Aspekt einer Befragung ist dargestellt
- Säulen- oder Balkendiagramm: mehrere Personengruppen und verschiedene Gesichtspunkte sind dargestellt
- Kurvendiagramm:

Ergänzt die fehlenden, wichtige Punkte!

- Notiert euch die Teilüberschrift „**Informationen übersichtlich festhalten**“ in eurem Hefter
- **Lest den Text auf der Seite 191 und formuliert dann das Thema des Textes in einem vollständigen Satz.**
- Suche dann die **passende Überschrift auf der Seite 192 von Aufgabe 1b)**. Begründe dann deine Entscheidung.
- **Lb. S. 192, Aufgabe 2:** Erkläre was die Wörter und Wortgruppen im Text bedeuten. Schreibe so auf:
 Mit Muße (Z.6): in Ruhe
 spekulieren (Z.24): mutmaßen, Vermutungen anstellen
 Usw.
- **Lb. S. 192, Aufgabe 3:** Formuliere **sechs** W-Fragen zum Text und **beantworte sie** anschließend.
- Lies das Merkwissen zur Mindmap auf der Seite 192.
- Nimm anschließend ein leeres Blatt und **entwirf eine MindMap zur Cheops-Pyramide**. (Wie das aussehen kann, siehst du auf der Seite 192 unter der Aufgabe 4.)

Die Lösungen schicken mir **bis Mittwoch, 17 Uhr Jannis B., Jack, Johannes und Bruno und Emily**. Es reicht wieder ein Foto per WhatsApp.

Viele Grüße
 Frau Dittmer

Lösungen zum 27.05.2021

Lb. S. 190

Aufgabe 1:

Abbildung 1 ist eine Grafik, Abbildung 2 eine Tabelle, Abbildung 3 ein Säulendiagramm.

Aufgabe 2:

a *Aufgabe und Funktion der Abbildung 1:*

Die Grafik zeigt auf der horizontalen Achse drei antike und zwei moderne Bauwerke, auf der vertikalen Achse die Höhenangaben in Metern. Dem Betrachter werden die Ausmaße der antiken Baudenkmäler im Verhältnis zu modernen Turmbauten vorstellbar gemacht.

- b Deutlich werden mit dieser Art der Darstellung die Größenverhältnisse: Der Leuchtturm von Alexandria erreichte ungefähr die Höhe der Cheops-Pyramide, war aber z.B. um ein Vielfaches höher als der Greifswalder Leuchtturm.

Aufgabe 3:

- a In Abbildung 2 werden Alter, Bauzeit und Kosten (obere Zeile der Tabelle von links nach rechts) von drei Weltwundern (Spalten von oben nach unten) aufgeführt. Die Zeus-Statue des Phidias (s. Abbildung S. 185) ist den Schülerinnen und Schülern vermutlich nicht bekannt, einige Informationen könnten vor der Auswertung der Tabelle ergänzt werden (vgl. S. 293, Aufgabe 5, in diesen Handreichungen).
- b Der Pharos von Alexandria entstand ungefähr zeitgleich mit dem Koloss von Rhodos, seine Bauzeit war aber deutlich länger und die Baukosten um etwa $\frac{2}{3}$ höher. Die Baukosten des Pharos erreichten fast die Summe, die für die Errichtung der Zeus-Statue aufgewendet werden musste. Eine Umrechnung in Euro macht die immensen Summen deutlich, die für diese beiden Baudenkmäler angenommen werden können.
- d Die Tabelle kann die gewünschten Informationen übersichtlich und gebündelt darstellen, ein erklärender Text würde für die Formulierung der Sachverhalte sehr viel mehr Umfang benötigen und wäre somit umständlicher.

Aufgabe 4

- a Das Säulendiagramm zeigt den Bekanntheitsgrad der antiken Weltwunder bei einer Gruppe von jeweils 100 befragten Kindern und Erwachsenen. Alle Baudenkmäler sind Gegenstand der Illustration auf S. 185. Die Hängenden Gärten, das Mausoleum und der Artemis-Tempel müssten der Lerngruppe kurz erläutert werden (s. auch Aufgabe 5).

Der zusammenfassende Text sollte die folgenden Informationen beinhalten:

- Untersuchungsgegenstand
 - die Probanden und der Initiator der Umfrage
 - das Ranking der bekannten/thematisierten Weltwunder (Pyramiden, Pharos, Koloss)
 - der (vergleichsweise) geringe Unterschied im Bekanntheitsgrad der Pyramiden
- der geringe Bekanntheitsgrad (mit leichtem Vorsprung) der Kinder bei „Mausoleum“ und „Tempel“ (leistungsstärkere Schüler/-innen könnten die Differenzen jeweils in Prozenten angeben)
- b Der hohe Bekanntheitsgrad der Pyramiden überrascht nicht, da es sich hier um die einzigen noch existierenden Bauwerke handelt, die zudem im Geschichtsunterricht behandelt werden und den Kindern auch aus diesem Grund bekannt sind. Überraschend ist möglicherweise die Position des Pharos, sein Bekanntheitsgrad könnte auch mit der Faszination um die antike Stadt Alexandria in Zusammenhang stehen. Solche Baudenkmäler wie der Artemis-Tempel oder das Mausoleum von Halikarnassos, um die sich keine spannenden Ausgrabungsberichte ranken und die völlig zerstört sind, sind offenbar nur noch wenig bekannt.