

Hallo, ihr fleißigen Heimarbeiter,

notgedrungen werden wir das ja auch noch eine Weile sein. Nichtsdestotrotz sollten wir nicht nachlassen im Eifer (wenn es sicherlich auch manchmal schwerfällt) und so viel Lernstoff wie möglich erarbeiten.

Ich bin sicher, gemeinsam kriegen wir das hin.

Zuletzt solltet ihr euch mit den **Aufgaben 5 – 7 im Arbeitsheft** beschäftigen und wie gewohnt kommen hier zunächst die **Lösungsvorschläge** zum Vergleichen oder auch Korrigieren:

Seite 32

5 a **Autor:** David Klaubert; **Textsorte:** Reportage; **Titel:** Jason Polan – der scheue Menschensammler;
Quelle: Frankfurter Allgemeine Zeitung; **Erscheinungsdatum:** 19.12.2011

b In der Reportage „Jason Polan – der scheue Menschensammler“, die am 19.12.2011 in der Frankfurter Allgemeinen Zeitung erschienen ist, berichtet der Autor David Klaubert über den Künstler Jason Polan, der seit 2008 das Ziel verfolgt, jeden Menschen in New York zu zeichnen.

6 Mögliche Zusammenfassung der Sinnabschnitte mit eigenen Worten:

1: Der Künstler Jason Polan aus New York skizziert Menschen, die auf der Straße kurz stehen bleiben.

2: Jason Polan zeichnet an Straßenecken, im Hauptbahnhof, in Zügen, U-Bahnen, dem MoMA oder im Fast-Food-Restaurant.

3: Jason Polan zeichnete schon als Kind. Er hat Malerei studiert, ist aber auch gelernter Buchhändler.

4: Sein erstes Projekt sind Zeichnungen der Ausstellungsstücke des MoMA. 1 503 Bilder kopiert er und bindet daraus 200 Bücher, diese werden schließlich auch im MoMA verkauft. Er übt sich hartnäckig im Zeichnen.

5: Jason Polans zweites Projekt heißt „Every Person in New York“. Er zeigt seine Zeichnungen auf einem Internetblog.

6: 2009 berichtet die New York Times über Jason Polan. Er hat bislang 16 000 Porträts geschaffen und will weiterzeichnen.

Seite 33

7 a Möglicher Tipp: Die Zusammenfassung müsste sachlicher formuliert sein, umgangssprachliche Wendungen und Vermutungen sollten gestrichen werden.

b Streichungen: Jason Polan ist ein ~~vollkrasser Typ~~. Er ist Künstler und lebt in New York. Jeden Tag steht er da ~~allen Ernstes~~ am Straßenrand und zeichnet ~~in unglaublicher Geschwindigkeit~~ Passanten. Er ~~zeichnet~~ aber nicht alle Menschen, sondern nur jene, die irgendwie mal kurz stehen bleiben, ~~um zum Beispiel ein extracooles Weihnachtsgeschenk anzuschauen oder so~~. Neben seine ~~Kritzeleien~~ notiert Jason Polan ein Datum und ~~was drauf ist~~.

Mögliche Textverbesserung:

Jason Polan ist ein ungewöhnlicher Künstler, der in New York lebt. Jeden Tag steht er am Straßenrand und zeichnet Passanten.

Er skizziert aber nicht alle Menschen, sondern nur jene, die kurz innehalten. Neben seine Werke notiert Jason Polan das Entstehungsdatum und eine kurze Beschreibung dessen, was die Zeichnung zeigt.

Folgt nun den **Aufgaben 8 – 11 im Arbeitsheft**, Seite 33.

Arbeitet inhaltlich tiefgründig und achtet auf einen angemessenen sprachlichen Ausdruck.

Viel Erfolg und herzliche Grüße

Frau Roscher