Guten Morgen meine Lieben,

heute möchte ich euch bei der Bearbeitung der „Novelle“ wieder unterstützen.

**Bevor wir damit beginnen, habe ich eine Information für euch. Die Schülerin Lilith Krieger wird neues Klassenmitglied.**

**Herzlich willkommen, Lilith, auf eine gute und erfolgreiche Zusammenarbeit.**

**Nun zu unserem Unterrichtsstoff:**

Wenn man in diese „Falkennovelle eintaucht“, ist sie gar nicht so schwierig zu verstehen. Habt ihr denn ein Bild gemalt, wo die Wendungen:

1. so ist es nun an mir (Z. 17)
2. ohne seines Vermögens irgend zu achten (Z. 58)
3. als er gewahr wurde (Z. 80) - aufgeschrieben wurden?

***Zur Lösung der Aufgabe 2a):***

Zu 1 jetzt bin ich an der Reihe

Zu 2 ohne sich um sein Vermögen zu kümmern

Zu 3 als er bemerkte

Das Auflösen der verschachtelten Sätze liegt in eurem Ermessen, genauso wie 2b).

***Zur Lösung der Aufgabe 3)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Textstelle** | **Was geschieht?** | **Aufbau** |
| wie im Buch | dito | dito |
| „Wisset also […] irgend- ein anderer“ (Z. 30-43). | Fiametta führt den eigentlichen Erzähler ein. | innerer Rahmen |
| „Unter andern schönen Geschichten […] wie wert er dem Federigo war“ (Z. 44-100). | Ein junger Edelmann verliebt sich in eine adlige Dame, gibt sein Vermögen aus und lebt verarmt auf dem Land. Die verheiratete Dame erhört ihn nicht. | Beginn der Binnenerzählung (Vorgeschichte) |
| „Um diese Zeit ereignete sich […]“ (Z. 101-102). | Der Knabe/Sohn erkrankt. | Binnenerzählung (Handlung beginnt) |

Nachdem ihr das Merkwissen beim letzten Mal abschreiben solltet, dürften euch die nächsten Aufgaben nicht so schwer fallen.

***Bearbeitet heute folgende Aufgaben:***

Lb, S. 98, Aufgaben 4 und 5

Bis Mittwoch, liebe Grüße,

Frau Bürkner