

**Kriterien zur Beurteilung der mündlichen Leistung für Sek. II**

Punkte	Beteiligung(Mitarbeit) /Leistung	Sprachliche Leistung	Arbeitshaltung( Gruppenarbeit GA, Partnerarbeit PA, Einzelarbeit EA, Unterrichtsgespräch UG)
13 – 15	<p><b>kontinuierlich, ausführlich</b>, den Unterricht durch eigene Ideen bereichernd (unterrichtstragend);                      Hoher Grad an Selbständigkeit;                      Hohes Urteils- und Reflexionsvermögen;                      Souveräne Wissensverknüpfung; präzise Beispiele;                      Die eigene Leistung wird stets kritisch reflektiert und beurteilt!</p>	<p>umfassend,                      präzise                      (z.B. Fachbegriffe, strukturiert),                      logische                      Argumentation</p>	<p>strukturierend, organisierend; Dominanz bei gleichzeitiger Integrationsfähigkeit und Zielorientiertheit bei GA (und PA);                      zusammenfassendes Präsentieren (UG)</p>
10 – 12	<p><b>konstant, konstruktiv, regelmäßig</b>                      Eigenständige Arbeit zu zentralen Fragestellungen;                      hoher Grad an Informiertheit;                      eigene Fragestellungen;                      begründetes eigenes Urteil;                      Anknüpfung an andere Beiträge; viele Beispiele;                      Selbständige Analyse der eigenen Leistung!</p>	<p>angemessen,                      verständlich                      formulierend;                      Fachsprache</p>	<p>konstruktive Arbeit in der Gruppe (GA+PA);                      Reflexion der Gruppe (GA); gute, freiwillige Beteiligung mit eigenen Beiträgen (UG)</p>
7 – 9	<p><b>regelmäßig, selbständig</b>;                      Überwiegend reproduktive Beiträge; Ansätze zu eigenem Urteil; schwierige Fragestellungen werden nach intensiver Vorbereitung und mit Hilfestellung erfasst; Verknüpfungen mit den Kenntnissen des Stoffes der gesamten Unterrichtsreihe;                      Hinterfragen der eigenen Leistung!</p>	<p>Suchend, vorsichtig                      formulierend,                      umständlich</p>	<p>eher ruhig (UG), zurückhaltend und einlenkend (GA+PA); Aufgaben werden zügig und gewissenhaft angegangen und Ergebnisse regelmäßig wiedergegeben (UG)</p>

4 – 6	<p><b>selten, unkoordiniert;</b>          Vertrautheit mit dem Unterrichtsgegenstand;          Wesentliche Ergebnisse des Unterrichts können knapp dargelegt werden; Schwierigkeiten beim Transfer; kritische Beurteilung in Ansätzen; Mitarbeit nach Aufforderung;          Wahrnehmung der eigenen Leistung! Hilfe durch andere bei Beurteilung.</p>	<p>Umgangssprachlich,          unpräzise, z. T.          unklar</p>	<p>gelegentliche eigenständige Beiträge, eher verfolgend (UG); deutlich erkennbares Engagement und bewusste Nutzung der GA und PA zum Erkenntnisgewinn;</p>
1 – 3	<p><b>nur auf Ansprache;</b>          auch nach Aufforderung nur fragmentarische Aussagen; wenig Interesse;          häufige Abweichung vom Thema; kaum Transfer und Ansätze zur kritischen Beurteilung;          Größtenteils Desinteresse an eigener Leistung!</p>	<p>unpräzise,          unverständlich,          umgangssprachlich,          falsche Definition</p>	<p>kaum eigenständige Beiträge zum UG;          passives Verhalten bei der GA;          desinteressiert; passiv (UG), unkonzentriert</p>
0	<p><b>keine</b>          Schüler folgt dem Unterricht in großen Abschnitten nicht; erfasst auch wesentliche Aussagen kaum (keine Reproduktion); kein Interesse an Erkenntnisgewinn; keine Ansätze zur kritischen Beurteilung; keine Transfer; verweigert Mitarbeit nach Aufforderung oder ständig falsche Antworten;          Desinteresse an eigener Leistung („Egal-Haltung“)!</p>	<p>bruchstückhaft,          falsch, kein Bezug zur Fragestellung</p>	<p>unkonzentriert, andere ablenkend, störend</p>